

# Anaëlle Beignon

## Designer d'Interaction

Forte d'un parcours international franco-suédois, je souhaite participer au développement de nouveaux projets touchant à la compréhension des usages et au problématiques de développement de services numériques.

anaelle.beignon@pm.me  
+33688311517  
anaellebeignon.fr

1997 - Permis B  
Strasbourg

## Compétences

### Outils

- Suite Adobe (In Design, Illustrator, Photoshop, After Effects)
- Figma, Framer, Miro
- Qgis (Initiée)
- Arduino (Initiée)

### Méthodes

#### Recherche utilisateur & terrain

- Conduite d'interviews
- Observation, conception de supports d'enquête sur mesure
- Formalisation de scénarios
- État de l'art théorique

#### Design participatif & co-design

- Design centré utilisateur
- Collaboration avec des parties prenantes
- Facilitation d'ateliers
- Conception d'outils et supports de facilitation

#### Prototypage

- Design UI/UX
- Wizard of Oz
- Design Graphique
- Tests en situation réelle
- Typographie
- Interfaces tangibles
- Motion Design

#### Approches créatives & expérimentales au design

- Design Fiction
- Adversarial Design
- Design Critique
- Interactions ludiques
- 'Design probes'
- Recherche académique

### Langages

Français (Native) • Anglais (C1) • Espagnol (A2)

HTML • CSS • Notions de Javascript

## Formation

### 2019-2021

#### Master en design d'Interaction

Malmö University, Malmö, Suède

Master en Anglais focalisé sur l'approche scandinave au design d'Interaction.

Mémoire de 2e année: 'Design for Obsolete Devices.'

### 2017-2019

#### DSAA Design d'Interaction & Design Interactif

Pôle Supérieur de Design, Villefontaine, France

Conduite de projets dans des équipes d'étudiants interdisciplinaires. 2e année en alternance (M1).

Mémoire de 2e année: 'Déconstruire l'habitude.'

### 2015-2017

#### BTS Design Graphique Lycée Bréquigny, Rennes, France

Option médias numériques.

## Évènements

• **2021** - Présentation de mon mémoire sur le podcast 'The User Condition', en ligne

• **2020** - Présentation d'un article à la conférence de design DIS2020, en ligne

• **2018** - Exposition de mon projet 'Cyber Resume Dispenser' au Mirage Festival, Lyon

• **Mars 2018** - 2ème prix de la Scientific Game Jam, Grenoble

## Expérience

### 2020-2021

#### Tutorat sur des cours de Design

EM Lyon, Lyon, France

Tutorat ponctuel et accompagnement d'étudiants sur des projets de design UX sur deux cours: Designing With Web & Processing with AI

Tutorat Pédagogie Facilitation Prototypage

### Juin à Août 2020

#### Chercheuse en Design

INSA, Lyon, France

- **Cadrage** d'un projet de recherche sur la participation citoyenne en bibliothèques publiques.
- Finalisation d'un catalogue donnant à voir une méthodologie de recherche.

Recherche Design Graphique

### 2018-2019

#### Chercheuse en Design

LIRIS, Villeurbanne, France

1 année d'alternance.

Conduite d'ateliers et visualisation de données dans le cadre d'un projet de recherche sur la mobilité urbaine.

Recherche Design Graphique Data Viz Design d'Interaction

### Avril 2018

#### Chercheuse en Design

Telecom ParisTech, Paris, France

Stage. Design d'un atelier de card-sorting présenté par la suite à la conférence de design VIS18, Berlin.

Design Graphique Atelier Recherche Data Viz

### Mars 2018

#### Designer UI/UX

ERASME, Lyon, France

Projet au laboratoire d'innovation ERASME, en partenariat avec Enedis et la ville de Lyon. Design d'une application pour les compteurs connectés.

Hackathon UX/UI Interaction Design

### Mars & Avril 2016

#### Designer UI/UX

MBA Multimedia, Rennes, France

Stage en design web. Design d'une application pour de la diffusion participative de musique.

Web Integration UI/UX Graphic Design